**ПОСТ-АНОНС**

Любите смотреть фильмы и сериалы? А как насчет экранизаций книг? Интересно, что общего у кинокартины и литературного произведения, по мотивам которого снят тот или иной фильм? Тогда Новая Библиотека Московского Политеха ждёт Вас в гости!

«Портрет Дориана Грея» – единственный опубликованный роман Оскара Уайльда. У данного произведения большое количество поклонников, ведь оно затрагивает такие важные темы, как человеческие пороки и «красота души». Роман стал самым успешным произведением Уайльда и экранизировался в разных странах мира более 30 раз! Одну из экранизаций мы обсудим в кругу студентов Московского Политеха уже в этот четверг в стенах нашей библиотеки.

С нами Вы сможете провести время за обсуждением фильма и узнать новые факты как о кинокартине, так и об оригинальной книге.

Наш киновечер пройдёт 10 июня в 15:00 на большой Семёновской. Не пропустите!

**ПОСТ-ИТОГ**

Вот и прошел наш очередной Вечер кино! Сегодня в рамках Стратегического Проекта Московского Политеха «Новая Библиотека» состоялся просмотр триллера «Дориан Грей» , снятого на основе произведения Оскара Уайлда «Портрет Дориана Грея».

На прошедшем мероприятии нам удалось проанализировать работу режиссёра Оливера Паркера и Бена Барнса, кто сыграл самого Грея, и обсудить, оправдывает ли фильм ожидания поклонников оригинального романа, способен ли он претендовать на звание «лучшая экранизация романа». Кроме того, конечно же не осталась без внимания центральная тема фильма, затрагивающая поколения - тема вечной молодости, которая интересна миллионам людей!

Дискуссия вышла очень познавательной, за что спасибо нашим участникам! Может быть, однажды мы соберемся для просмотра другой экранизации Паркера, не раз работавшего с произведениями Оскара Уайлда? Будем рады видеть Вас снова в стенах нашей библиотеки по адресу \*адрес\*!

Пишите в комментарии, что Вам больше всего понравилось и какой фильм хотели бы посмотреть следующим!👇

До скорых встреч 😉🍿